

CEZANNE 2025
AIX-EN-PROVENCE

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ
27 & 28 SEPTEMBRE 2025 - 19H00
AIX-EN-PROVENCE

L'APOCALYPSE D'ICARE

OPÉRA EN QUATRE TABLEAUX

DOMINIQUE DE WILLIENCOURT

TRIPLE CONCERTO

POUR PIANO, VIOLON, VIOLONCELLE

LUDWIG VAN BEETHOVEN

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ

27 & 28 SEPTEMBRE 2025
À 19H00

L'APOCALYPSE D'ICARE



Guillemette & Dominique

©Darowson

OPUS 36 - OPÉRA EN QUATRE TABLEAUX

DOMINIQUE DE WILLIENCOURT

Dans un ultime instant de lucidité, Icare revit les quatre âges de sa vie – de la vieillesse à l'enfance – et se révèle à lui-même, retrouvant son âme d'enfant. Une brise, un murmure suspend sa chute, évoquant un espoir inattendu.

YAÏR BENAÏM, Direction musicale et violon, OPEN CHAMBER ORCHESTRA - CHCEUR MIXTE

ANDRÉA FERRÉOL, Récitante - SÉBASTIEN GUÈZE, Ténor - ADAM BARRO, Baryton-basse - SÉBASTIEN FOURNIER, Contre-ténor

THÉODORE DE LA RONCIÈRE, Icare enfant - ANASTASE DE WILLIENCOURT, Icare enfant

ALBERTA ALEXANDRESCU, Cheffe de chant - JEAN-CHRISTOPHE HURTAUD, Chef de chœur et flûte à bec

JEAN FERRANDIS, Flûte - EMMANUEL ROSSFELDER, Guitare - DOMINIQUE DE WILLIENCOURT, Compositeur et violoncelle

MICHEL DENEUVE, Cristal-Baschet - ROMAIN DI FAZIO, Danseur

GUILLEMETTE DE WILLIENCOURT, Décors - HERVÉ DE BELLOY : Régisseur général, Assistant metteur en scène

TRIPLE CONCERTO

OPUS 56 POUR PIANO, VIOLON, VIOLONCELLE ET ORCHESTRE

LUDWIG VAN BEETHOVEN

YAÏR BENAÏM, Chef d'orchestre, OPEN CHAMBER ORCHESTRA

BILAL ALNEMR, Violon, - DOMINIQUE DE WILLIENCOURT, Violoncelle - NICOLAS BOURDONCLE, Piano

DATES ET HORAIRE

Samedi 27 septembre et
dimanche 28 septembre
à 19h00

Durée : 2h45

TARIFS

de 45€ à 85€

Étudiants et Pass Culture 15€

Réduction groupe à partir de 8 personnes

LIEU & ACCÈS

Théâtre de l'Archevêché
28, place des Martyrs
de la Résistance
13100 Aix-en-Provence

RÉSERVATION

www.lapocalypsedicare.fr

www.cezanne2025.com

07 45 12 88 19

